

A faint, light-colored decorative graphic consisting of symmetrical, swirling, scroll-like patterns that frame the central text.

SAMPIETRO

1927

1927

Forgiamo il ferro dal 1927



L'amore per il ferro è di famiglia

La famiglia Sampietro, con grande e profonda passione artigiana, tramanda di generazione in generazione l'antica arte della lavorazione del ferro.

Fondata nel 1927 dal capostipite Mario Sampietro, l'azienda si distingue da sempre per lo spirito pionieristico e la geniale versatilità evolutisi nelle diverse epoche, elaborando e producendo continuamente stili originali, pezzi unici, opere esclusive, diffondendo mirabilmente la cultura italiana dell'alta qualità.



Progettiamo il futuro. Tutti i giorni

Il patrimonio storico-artistico **SAMPIETRO** è la costante sperimentazione di soluzioni d'avanguardia, la produzione di pezzi esclusivi, l'impulso alla fusione di preziosa tradizione con innovazione continua.

Sono queste basi ad originare sempre nuove, proficue collaborazioni professionali con rinomati studi di architettura ed ingegneria, interlocutori privilegiati con i quali confrontarsi e sviluppare creazioni straordinarie.

Da una parte l'estro strutturale dei progettisti, la loro abilità nel presentare ed armonizzare diversi stili, dall'altra l'esperienza artistica **SAMPIETRO** che si traduce nei primi bozzetti in scala, in prototipi e studi di fattibilità dell'opera richiesta, anche con la presenza sui siti di installazione.

È un percorso lavorativo ricco di intuizioni geniali, contributi tecnici, disegni minuziosi: un costante interfacciarsi tra architetti ed azienda, alla ricerca di moderne tendenze, crogiuoli di tecniche, affinché l'opera rappresentata su carta sia perfetta, unica nel suo genere e pronta ad incarnarsi nella forza espressiva del ferro battuto.



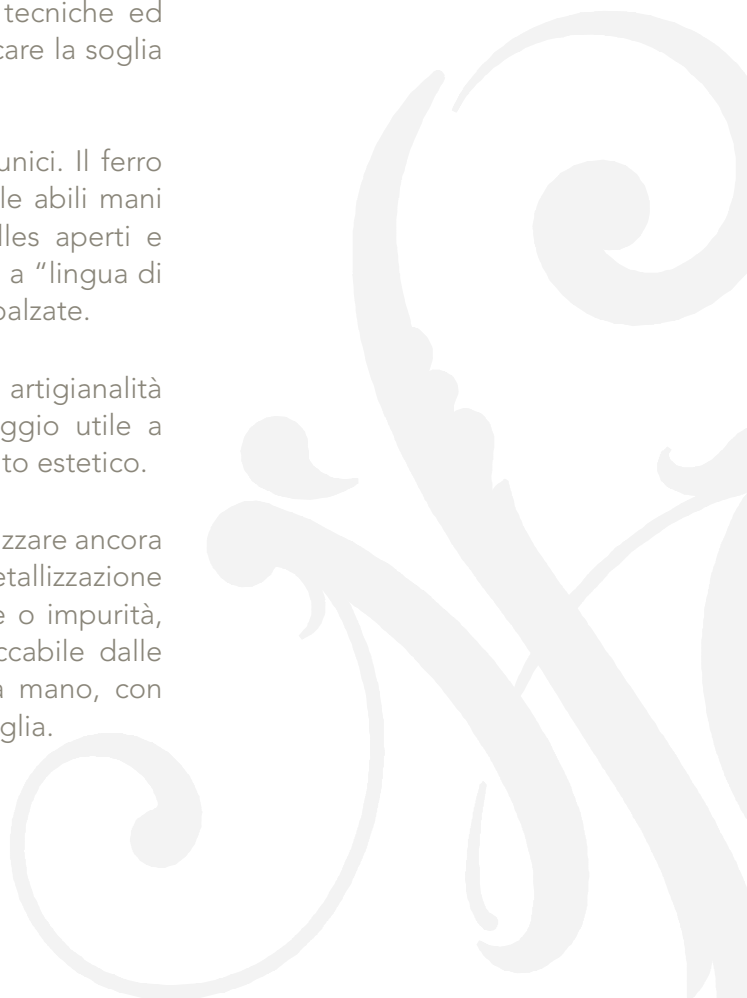
Il fascino della fucina: il manufatto prende forma

Il disegno progettuale è pronto. Le informazioni tecniche ed artistiche sono scritte. Adesso è il momento di varcare la soglia del laboratorio.

La manualità prende il potere, personalizza pezzi unici. Il ferro incandescente, prelevato dalla forgia, canta sotto le abili mani del fabbro e così nascono grandi volute, parpailles aperti e chiusi, occhielli spinati, tortiglioni, ornati a pallina e a "lingua di cane", ricalcature, rastremazioni, foglie forgiate e sbalzate.

Lo spazio è dominato da creatività ed ingegno, artigianalità e verifiche, tra cui la delicata fase dell'assemblaggio utile a controllare la stabilità del manufatto ed il suo risultato estetico.

L'opera è compiuta ma **SAMPIETRO** può personalizzare ancora di più il prodotto con il processo di finitura: dalla metallizzazione e zincatura a caldo per eliminare ogni ossidazione o impurità, nel caso di elemento esterno, rendendolo inattaccabile dalle intemperie, fino a procedimenti di decorazione a mano, con leggere velature su tinta, o applicazione di oro in foglia.





Tutto il percorso di lavorazione culmina con la posa in opera, nel rapporto inscindibile con il cliente, emotivamente coinvolto nella creazione, reso cosciente della nascita di un oggetto unico, da lui desiderato ed ora finalmente da lui solo posseduto.



grandi opere

Arricchire le strutture

SAMPIETRO è la scelta naturale dell'edilizia per una serie di elementi che impreziosiscono ville, case, palazzi ed edifici pubblici, realizzati specificatamente sullo stile di ogni fabbricato e sul gusto del cliente. Cancelli, gazebo, serre, pensiline: le capacità artistiche si mescolano mirabilmente alla tecnica progettuale, con particolare attenzione anche agli aspetti normativi.



Riyād, villa privata



1



2



3



4



5

- 1 - Tokyo, villa privata
- 2 - Stresa (VB), hotel
- 3 - Perugia, parco privato
- 4 - Monastir (Tunisia), villa privata
- 5 - Dubai, villa privata



6



7



8



9



10

6 - Stresa (VB), hotel

7 - Riyād (Arabia Saudita), villa privata

8 - Guanzate (CO), villa privata

9 - Dubai, villa privata

10 - Pavia, villa privata



complementi edilizi

Impreziosire l'esistente

SAMPIETRO arricchisce, dal punto di vista stilistico ed architettonico, ogni tipo di costruzione con porte, inferriate, parapetti per scale e balconi; forme meravigliose che prendono vita e vanno a completare costruzioni esistenti. Conservando la sensibilità del committente che si rispecchia pienamente nell'opera realizzata.



Riyād, villa privata



1



2



3



4



5

1 - Atene (Grecia), villa privata

2/3/4/5 - Valenza Po (AL), villa privata





COMO - Lipomo, via Belvedere 2
info@sampietro1927.it
www.sampietro1927.it

